

## 田熊清徳

該当なし

## 武内竜一 [武内竜一 賞]

コレクター・ブライズ

## SIDE CORE (メイン)

SIDE CORE との出会い は 2012 年まで遡る。maumau 来日を皮切りに、UK で著名なグラフィティアーティストが来日していた頃と合致しているのが面白い。この辺りは感慨深いものはあるが置いて、そんな発足直後の SIDE CORE は、現在、新進気鋭とされるアーティストが多く展示をしていたことを思い出す。隣に背の高い眼鏡をかけたおじさまがいて、そんな展示に目をキラキラさせていたのは記憶に新しい。

さて、今回の作品購入だが、こんな馬鹿はまだ日本にいるんだなと。一般常識としてはアウトでしょ。その隙間にストリートカルチャーがある。いわゆる「イリーガル」なアート。このような「都市での遊び」を見るのが、私自身けっこう好きで、文化的に発展している国を見て回ると多く目にするのだが、日本ってそういうの少ないよなと、ささやかな批判をしてみる。今回この作品が初めて売れたというのが、遊びの知らなさ、カッコだけでなんもわかってないダサさを感じる。そろそろ頭で遊ぶのをオススメしたい。そんな思いの中のこの馬鹿さ加減に、阿保を通り越した馬鹿だなという愛のある言葉を送ろうと思う。こんなことを真剣に、問題意識を持ってやっているのが、アーティストというものなのだと知ってもらいたい。

話は変わり、今回の 3331 アートフェア。会場とのアライアンスも相まって、盛況であったようだし、圧倒的に安定していた。アートフェア東京も見てきたけど、やっぱり分んねーなと。そのサテライトとしての会場の意義とはなんなんだろうなと。今後をさらに期待したい。

## 玉置真

コレクター・ブライズ

## 川久保ジョイ (メイン)

コレクター・ドネーション

## 忽滑谷昭太郎・小林丈人・太田遼

## 玉置泰紀 [2021 年 賞]

コレクター・ブライズ

## 都築響一 (メイン)

すっきり拡大してアートがオープンに！今年はずいぶんアート千代田 3331 はほぼ全体を使った分かりやすい展開になり、メインギャラリー、体育館、屋上、教室エリアと性格も微妙に違っていて実に楽しかったです。参加者の幅も広く、今年はコレクターブライズで参加させて頂き、ドネーションも含め、購入にも意欲がわきました。購入したのは都築響一さんの写真。いの一番にゲットしました。各アーティストとの交流、会話も最高でした。これからが楽しみです。

## 株式会社丹青ディスプレイ [丹青ディスプレイ 賞]

コレクター・ドネーション

## クスマエリカ・片岡純也 + 岩竹理恵 渡邊拓也・渡辺知恵美・安田佐智種 寺澤伸彦

## チーム・ガラバゴス

[チーム・ガラバゴス (田中英雄 + 林直樹) 賞]

コレクター・ブライズ

## 都築響一 (メイン)

現代アートの記事と由利徹の少しエッチなコラムが絶妙だった頃の雑誌「BRUTUS」で、都築さんの名前を知った。2001 年の横トリで、秘宝館・展示など、インパクトの有る作家さんと感じています。昔、中学校だった 3331 に、今回のアートフェア展示、日本の少子化対策の特効薬 (笑!!) になればと思い選びました。

コレクター・ドネーション

## 佐々木玄

正直に言って、短い時間で、コレクター・ドネーションを選ぶ事は難しい (ブライズ・セレクトは欲しい作品で簡単だが)。こういう時は、一番、理解不可能な作品を選ぶ事に。佐々木玄・作品、小さな板らしき物をブルーシートで包んだ作品。クリスト作品や赤瀬川作品を彷彿させる。作品価格が 200 万、「絶対に買うな」と云う作家からの優しいメッセージ。この懐の深さもいい。社会、環境などアートの持つ懐の深さを認識し実践しているアーティストだと思う。

## ツツミエミコ [ツツミエミコ 賞]

コレクター・ブライズ

## 芦川瑞季 (体育館/武蔵野美術大学)・村上早 (体育館/コバヤシ画廊)

芦川さんはリトグラフ村上さんはエッチングお二人とも大型の版を作り自分で摺り、作品の傍らで自作を真剣に語っていらっしゃいました。版画家というスタイルを貫こうとしている 20 代の作家の姿勢は同じ版画を作るものとして、大変力強く版画の可能性をもっともっとという意味で送らせていただきました。

コレクター・ドネーション

## 鷲津民子

さわやかでのびのびとした作風が最初から気になっていました。「飛ぶ家」このタイトルが印象に残りました。一見コンセプチュアルですが日常の中で淡々と楽しく、創作されているのが目に浮かびうれしくなりました。

## 寺内俊博 [寺内俊博 シンヤスタイル 賞]

コレクター・ブライズ

## 鈴木美雲 (体育館/東北芸術工科大学)・浅井裕介 (メイン)

## 道明葵一郎 [道明 賞]

コレクター・ブライズ

## クスマエリカ (メイン)

## 遠山正道 [スマイルズ 賞]

コレクター・ブライズ

## SIDE CORE (メイン)・都築響一 (メイン)

## 徳光健治 [タグボート 賞]

コレクター・ブライズ

## 鴻池朋子 (教室/ Gallery KIDO Press)

## 野老覚 [野老覚 賞]

コレクター・ドネーション

## SIDE CORE

## 中尾豪 [美術 Academy&School 賞]

コレクター・ドネーション

## 山本優美・赤井正人