

# 3331 ART FAIR 2019 3月6日(水)～10日(日)まで開催! 「アートフェアという創造の場」全貌をご紹介します

## 3331 ART FAIR 2019 概要

アーツ千代田 3331 では、2019年3月6日(水)～10日(日)の5日間、第8回目となる「3331 ART FAIR 2019」を開催します。気鋭のアーティストを紹介し、アーティストとコレクターとギャラリーを直接繋げる仕組みをつくりあげてきた 3331 ART FAIR。旧中学校の校舎を再利用する 3331 の特性を生かし、地下から屋上までのファシリティを最大限に活用して開催します。一般的なアートフェアとは異なるコンセプトで作られる 3331 ART FAIR は、各会場で異なるアプローチのフェアを展開。独自の運営ポリシーで活動するギャラリー、オルタナティブスペース、美術大学・団体のブースが揃い踏みする 2F 体育館の会場、全国のキュレーターや美術関係者が選出した、気鋭の若手作家や先鋭的な表現に出会える展覧会形式の 1F メインギャラリーの会場、そして 3331 に入居するギャラリー・団体も教室エリアとしてフェアに出展します。

会期中は、トークイベントの他、フードやブックマーケット、親子参加も可能なツアーなど多彩なイベントも開催。「買う楽しみ」「観る楽しみ」「参加する楽しみ」そして「知る楽しみ」が散りばめられた、アート初心者から熟練のコレクターまで本物の現代アートが楽しめる、親しみやすく開かれた雰囲気が特徴です。

アーティスト主導で「場」の創造に取り組んできた 3331 が提示する「もうひとつのアートフェア」。それは、アートシーンのこれからを予見する、オルタナティブなアートフェアです。



©Masakatsu Kondo



©Sayoko Kobayashi



©Yuske Taninaka



©Miki Komatsu courtesy of Akita University of Art



©Eiki Mori



©Mara Cozzolino



©Mai Endo Photo by Takashi Fujikawa



©Mari Katayama



©Ana Scripcariu-Ochiai



©Yuta Akiyama

[ このプレスリリースに関するお問い合わせ先 ]

3331 Arts Chiyoda | アーツ千代田 3331

〒101-0021 東京都千代田区外神田 6 丁目 11-14 TEL: 03-6803-2441 (代表) FAX: 03-6803-2442

E-MAIL: pr@3331.jp <担当: 彦根、稲葉、岩垂> URL: <https://www.3331.jp>

3331 ART FAIR 2019 出展者一覧 ※19/2/20 現在

体育館 (2F・1F 104) 24 団体

コバヤシ画廊 KANA KAWANISHI GALLERY コウイチ・ファインアーツ gallery G :b Arts (COLONB ARTS) The Soul of Soil CONCEPT SPACE/Ais Gallery IRRITUM TOKYO Gallery STAN	羊画廊 ONJI TAE PROJECT 藤屋画廊 トーキョーアーツアンドスペース ART ROUND EAST やまなみ工房 武蔵野美術大学 東北芸術工科大学 TOHOKU CALLING 多摩美術大学 アキバタマビ 21	愛知県立芸術大学 美学校 横浜美術大学 秋田公立美術大学 東京藝術大学大学院中村研究室 <サテライト (1F 104)> Blum & Poe
--	--	---

教室エリア (B1F・2F・3F) 11 団体

アキバタマビ 21 Gallery OUT of PLACE TOKIO Gallery KIDO Press 京都工芸繊維大学 KYOTO Design Lab 東京ギャラリー	佐賀町アーカイブ CfSHE Gallery ナップ ギャラリー バンビナート ギャラリー	<プロジェクトルーム> アーツカウンシル東京 ROOM302 日々の明々後日 AIR 3331
--	--	--

メインギャラリー (1F)・パブリックエリア 75 組

秋山 佑太 井上 尚子+白須未香 岩村 遠 牛島 光太郎 繪畑 彩子 蛭子 未央 遠藤 麻衣 大久保 あり 大原 舞 岡田 鉄平 片山 真理	勝 正光 川田 龍 菊谷 達史 金 仁淑 金 サジ 木村 剛士 クンチョメ 國政 サトシ 黒宮 菜菜 小坂 学 小林 紗世子	近藤 正勝 斉と 公平太 笹岡 由梨子 澤田 華 島本 了多 下出 和美 杉浦 藍 杉山 卓朗 スクリプカリウ落合 安奈 鈴木 淳 鈴木 のぞみ	高橋 功樹 谷中 佑輔 玉田 多紀 築山 有城 寺江 圭一朗 天牛 美矢子 富田 正宣 ナカダ マコト 中村 太一 西 太志 西永 怜央菜	福田 真知 布施 琳太郎 堀 貴春 松田 啓佑 宮北 裕美 宮本 穂曇 迎 英里子 村上 慧 村田 宗一郎 村田 奈生子 持田 敦子	森 栄喜 安原 千夏 柳井 信乃 山元 彩香 山本 聖子 楊 珪宋 米倉 大五郎 藍 仲軒 李 晶玉 AINWOODS Eunice Luk	Mara Cozzolino Patrick Cruz <特別企画展> 高山 登 椿 昇 日比野 克彦 藤 浩志 堀 浩哉 <パブリックエリア> 佐々木 耕成 中村 政人 他
--	--	--	---	--	--	---

<メインギャラリーエリア 作家推薦者>

後小路 雅弘 (九州大学大学院人文科学研究科教授)	アキバタマビ 21
遠藤 水城 (東山アーティスト・プレイズメント・サービス (HAPS) 代表/ヴィンコム現代美術センター芸術監督)	バンビナート ギャラリー
笠原 美智子 (石橋財団ブリヂストン美術館副館長)	CfSHE Gallery
黒澤 浩美 (金沢 21 世紀美術館チーフ・キュレーター)	ex-chamber museum
出原 均 (兵庫県立美術館学芸員)	Gallery KIDO Press
服部 浩之 (キュレーター)	Gallery OUT of PLACE TOKIO
原 久子 (アートプロデューサー/大阪電気通信大学教授)	3331 Arts Chiyoda
原 万希子 (インディペンデント・キュレーター/秋田公立美術大学国際交流センター、アドバイザー)	
福住 廉 (美術評論家)	
毛利 嘉孝 (社会学者/東京藝術大学大学院国際芸術創造研究科教授)	

屋上 8 組 new!

石毛 健太	坂口 直也	やんツー
小川 真生樹	中嶋 崇	BIEN
栗原 良彰	藤林 悠	

サテライト会場 [NOHGA HOTEL UENO]

佐藤 直樹
鈴木 昭男



<会場住所> 東京都台東区東上野 2 丁目 21-10

[ このプレスリリースに関するお問い合わせ先 ]

3331 Arts Chiyoda | アーツ千代田 3331

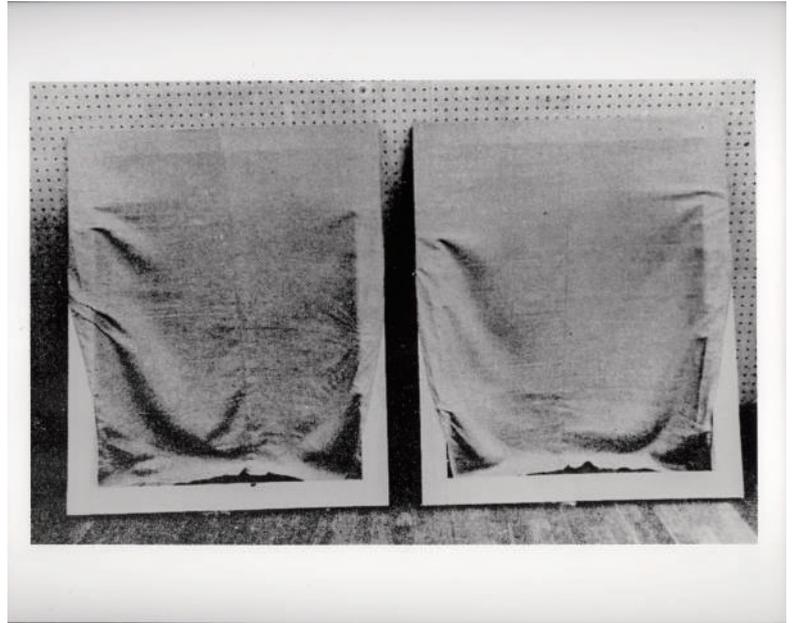
〒101-0021 東京都千代田区外神田 6 丁目 11-14 TEL: 03-6803-2441 (代表) FAX: 03-6803-2442

E-MAIL: pr@3331.jp <担当: 彦根、稲葉、岩垂> URL: https://www.3331.jp

特別企画展「遊殺・以後 | 高山登 × 椿昇 × 日比野克彦 × 藤浩志 × 堀浩哉」



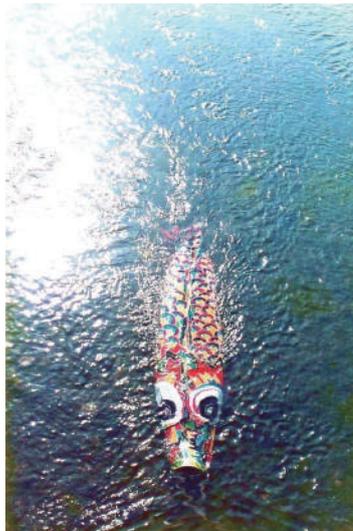
高山登「地下動物園ー SB1979-2018」1968-2018年



堀浩哉「鑑賞を拒否する」1969年（1992年再制作）



椿昇「FRESH GASOLINE マケット」1987年



藤浩志「鴨川泳ぐこいのぼり」1983年



日比野克彦「HIBINO SPECIAL 2019」2019年

※画像は参考作品も含みます

3331 ART FAIR 2019 の1F メインギャラリー会場内で、もの派からポストもの派、ニューウェーブ、つまり60年代末～80年代の時代を牽引してきた作家に焦点を当てた特別企画展を行います。当時制作された作品を中心に、作家のありありとした制作現場が垣間見られる貴重なラフスケッチや、本邦初公開の作品も展示・販売致します。（一部非売品）  
新進気鋭の若手作家のエッジな作品が並ぶ3331 ART FAIR の会場を見渡し、「今なぜこのような表現が生まれているのか」「アーティストが作品を生み出すとはいったいどういうことなのか」と問いかける、日本の現代美術の文脈や流れを3331独自の視点で再検証する企画です。

※3月6日（水）18時より、2F 体育館イベントスペースにおいて、出品作家による特別対談を行います。

■出品作家（五十音順）：高山 登 椿 昇 日比野 克彦 藤 浩志 堀 浩哉

■会場：1F メインギャラリー

[ このプレスリリースに関するお問い合わせ先 ]

3331 Arts Chiyoda | アーツ千代田 3331

〒101-0021 東京都千代田区外神田 6 丁目 11-14 TEL: 03-6803-2441 (代表) FAX: 03-6803-2442

E-MAIL: pr@3331.jp <担当: 彦根、稲葉、岩垂> URL: <https://www.3331.jp>

## 3331 ART FAIR 2019 の特徴・みどころ

### 1. アーツ千代田 3331 全館まるごとアートフェア

地下1Fから屋上まで、旧校舎を舞台に縦横無尽に繰り広げられるダイナミックなアートフェアです。「買う楽しみ」「観る楽しみ」「参加する楽しみ」そして「知る楽しみ」が館内の随所に散りばめられています。



### 2. アートを愛する全ての人に開かれたアートフェア

熟練のコレクターから、アートコレクションに興味がある人、アート初心者の方まで、ミュージアムピース級のエスタブリッシュされた作品から、若手アーティストのフレッシュでエッジな作品まで、本物のアートに出会える場が3331 ART FAIRです。会期中には各種トークイベントやパフォーマンス、ワークショップの他、フードやブックマーケットなど、コレクターへの第一歩を踏み出すイベントも随時開催し、アートフェアに敷居の高さを感じていた方も楽しめる、親しみやすく開かれた雰囲気が特徴です。

### 3. 「作品を購入する事が作家に賞を与えること」3331 ART FAIR の応援団 “プライズセクター”

著名コレクターから企業人、クリエイターなど、各界のキーパーソン約100名がプライズセクターとしてフェアに参加。購入した作品には、それぞれのお名前を冠した「コレクター・プライズ」を授与、会期中に会場内で順次発表いたします。小さな作品でも、作品を購入することは作家を直接支援することであり、芸術や作家を社会の中で育てていく第一歩であると私たちは考えております。

※2018年開催まで実施されてきたアーティスト支援への取り組みのひとつ「コレクター・ドネーション」は、<The Chain museum>と連携した新しいシステムとして生まれ変わります。(詳細は後日webで公開致します)

### 4. ギャラリー、オルタナティブスペース、美術大学・団体のブースが揃い踏みする2F 体育館

2F 体育館の会場では、独自の視点と運営ポリシーで活動する商業ギャラリーや美術団体の競演に加え、美術系大学もブース出展し、現状のアートマーケットの活性化とともに、次世代のアートマーケットの拡充も視野に入れた取り組みも行っていきます。今回滋賀県から、アーツ千代田 3331 の事業のひとつ『ポコラート』にも多くのアーティストを送り出している福祉事業所<やまなみ工房>がブース出展。アール・ブリュットやアウトサイダー・アートという枠に囚われない、より広い世界へとアートの領域を広げていきます。

### 5. 韓国のギャラリー4団体のほか、米国からは Blum & Poe が出展

今回のフェアでは、積極的に海外からアーティストやギャラリーを誘致し、国際的なアートフェアに向けて歩みはじめます。韓国の現代アートのギャラリー4団体のほか、米国からは<Blum & Poe>が出展。東京・原宿にもランチを構える Blum & Poe は、日本やアジアの著名アーティストを積極的に海外に紹介し、日本の現代美術界に大きく貢献してきたギャラリーとして知られています。

### 6. 3331 ART FAIR から生まれるアーティストの次のステップ

コレクター・プライズならびにオーディエンス投票等の結果をふまえ、アーツ千代田 3331 が選出した若手作家が3331 ART FAIR レコメンダーアーティストとして3331 Arts Chiyoda 内での個展を開催。若手作家の作品発表の場をご提供いたします。

[ このプレスリリースに関するお問い合わせ先 ]

3331 Arts Chiyoda | アーツ千代田 3331

〒101-0021 東京都千代田区外神田 6 丁目 11-14 TEL: 03-6803-2441 (代表) FAX: 03-6803-2442

E-MAIL: pr@3331.jp <担当: 彦根、稲葉、岩垂> URL: <https://www.3331.jp>

## 主な関連イベント

こちらでご紹介する以外にも、アーティストによるパフォーマンスや多彩なトークイベント、スタンプラリーなど、多数の関連イベントを開催します。詳細は随時 3331 ART FAIR 2019 特設サイトでご案内して参ります。 <https://artfair.3331.jp/>

### トークイベント

## 特別対談 「遊殺・以後 | 高山登×椿昇×日比野克彦×藤浩志」



3331 ART FAIR 2019 1F メインギャラリー会場内で開催する特別企画展「遊殺・以後」に出品するアーティストを迎え、当時の制作態度や作品が生み出された時代感を振り返るとともに、今の時代へと脈々と繋がる現代美術の流れと今の表現を再検証する特別対談です。

日時：3月6日（水）18:00 - 19:30

会場：2F 体育館 イベントスペース 定員：着席 25 名 ※立ち見も可

料金：無料 ※要アートフェア入場チケット／要予約

登壇者：高山登 椿昇 日比野克彦 藤浩志 [モデレーター] 中村政人

※堀浩哉氏は、当日ご出張のためご欠席の予定です。何卒ご了承ください。

## 「新しいアーティスト支援のかたち | The Chain Museum×3331 ART FAIR」



「作品を買うこと＝アーティストを直接支援すること」。これは 3331 ART FAIR 創設以来の重要なコンセプトのひとつです。新作の発表を心待ちにし、アーティストの成長を見守り続けるアートコレクターたちの、次なる支援の方法とは？自身もコレクターであり<The Chain Museum>を立ち上げたばかりの遠山正道氏をお招きし、これからの時代の新しいアーティスト支援の方法について語り合う特別トークセッションです。

日時：3月7日（木）19:00-20:00

会場：2F 体育館 イベントスペース 定員：着席 25 名 ※立ち見も可

料金：無料 ※要アートフェア入場チケット／要予約

登壇者：遠山正道（The Chain Museum 代表） 中村政人（3331 ART FAIR 総合ディレクター）

### パフォーマンス

## 田中泯 「場踊り」



Photo by Itaru Hirama

みずからの身体の置かれた場に感応しながら、従来のダンスの枠にとらわれない自在な身体表現の可能性を追求するダンサー田中泯氏が、3331 ART FAIR 2019 の初日に「場踊り」を行います。「場踊り」とは、「踊りの起源」への絶え間ない調査と堅固なこだわりを追求する田中泯氏が、日常に存在するあらゆる場で固有の踊りを即興で踊るという実践的アプローチです。アーティスト同士の感性がぶつかり合う創造力の坩堝のような場所で、わたしたちは「場」を変容させるスリリングな一夜限りの出来事を目撃することになるでしょう。

日時：3月6日（水）夜開催予定 会場：3331 ART FAIR 2019 会場内

料金：無料 ※要アートフェア入場チケット ※詳細は後日 Web サイトにてご案内いたします

## パフォーマンス公演 「合言葉 / Sweet Shibboleth」(森栄喜、石倉来輝)



東京都写真美術館やギャラリー KEN NAKAHASHI など、昨年からパフォーマンスを共に創作・発表している森栄喜（1F メインギャラリー出展作家）と俳優・石倉来輝による新作パフォーマンスを発表します。

日時：3月6日（水）17:30～(上演時間 約 15 分) 会場：3331 ART FAIR 2019 会場内

料金：無料 ※要アートフェア入場チケット

作：森栄喜 / 演出・出演：森栄喜、石倉来輝

[ このプレスリリースに関するお問い合わせ先 ]

3331 Arts Chiyoda | アーツ千代田 3331

〒101-0021 東京都千代田区外神田 6 丁目 11-14 TEL: 03-6803-2441 (代表) FAX: 03-6803-2442

E-MAIL: [pr@3331.jp](mailto:pr@3331.jp) <担当：彦根、稲葉、岩垂> URL: <https://www.3331.jp>

## ツアー

## くんくんウォーク@3331 ～鼻のアンテナで巡るアートフェア～(4回開催)



環境、文化、歴史を匂いから楽しむ「くんくんウォーク」を教育機関や美術館などで開催するアーティスト・井上尚子氏による匂いをコミュニケーションツールとしたワークショップです。井上尚子氏、くんくんスタッフ（鶴田敦子+山口日菜子+石井伶依）と一緒に施設全体をくんくんしながら、人の流れや作品が織りなす時間・場所の記憶を匂いから読み取り、素材から作品に変化するまでの見えない時間や背景に想いを馳せてみましょう。

日時：3月8日（金）19：00 - 20：30 / 3月9日（土）15：00 - 17：00

3月10日（日）13：00 - 15：00 / 3月10日（日）16：30 - 18：30

会場：3331 Arts Chiyoda 館内 \*1階受付付近集合 定員：各回15名

料金：3,000円/要予約 \*料金にはガイドブック付き入場チケット料金が含まれます

ガイド：井上尚子（アーティスト）、くんくんスタッフ（鶴田敦子+山口日菜子+石井伶依）

## ビジネスパーソンのためのディレクタートーク&amp;アートフェアツアー



近年、「アート思考」というキーワードに代表されるように、経営者をはじめとするビジネスパーソンによる美術やアートへの関心が高まっています。美術に触れ、その価値や作品が発する社会への問いを理解することは、ますます多様化する社会において必要な発想力や創造力を培うことにつながるといえます。アートフェア会場を巡り作品を鑑賞しながら、これからの社会を生き抜き、新たな分野やビジネスを切り開くために求められる思考や能力、術をアーティストの観点から語ります。美術を通じて得た気づきやクリエイティビティをビジネスシーンで発揮するための第一歩として、ぜひお気軽にご参加ください。

日時：3月8日（金）19：00 - 21：00

会場：3331 ART FAIR 会場内

料金：2,500円/要予約 \*料金にはガイドブック付き入場チケット料金が含まれます 定員：20名

講師：中村政人（アーティスト/3331 ART FAIR 総合ディレクター/3331 Arts Chiyoda 統括ディレクター）

## ファミリー向け

## 「みてみて!な～に?おやこで楽しむ鑑賞ツアー」



アートを観に行く機会が減った、展覧会に行きたいけど子供と一緒にでも大丈夫か心配…そんな保護者の方も安心してご参加いただけるファミリー向けのツアーです。お気軽にご参加ください。

日時：3月7日（木）14：00 - 15：00

3月9日（土）13：30 - 14：30（小学生も可）

集合場所：1F 受付付近

対象：0才～未就学児のお子さまとその保護者

料金：無料 \*要アートフェアチケット/要予約 定員：各回10組

ガイド：稲葉智子 [3331 Arts Chiyoda 広報]

※ツアー参加者には、コスメブランド「OSAJI」の特別スキンケアセットをプレゼント

## アートフェア初心者向け

## 「マイ・ファースト・アートを見つけよう」



アートフェアに参加するのが初めての方にオススメのピギナー向けツアーです。ツアーでは、1Fメインギャラリーの会場を回りながら、買うとしたらどの作品を選ぶか、なぜその作品を選んだのかなど、皆さんと対話しながらツアーを進めます。

日時：3月7日（木）18：30 - 19：30

3月10日（日）13：00 - 14：00

集合場所：1F 受付付近

対象：どなたでも参加可能

料金：無料 \*要アートフェアチケット/要予約 定員：各回10名

ガイド：玉置真 [3331 Arts Chiyoda インスタレーション・マネージャー/アートコミュニケーター]

[このプレスリリースに関するお問い合わせ先]

3331 Arts Chiyoda | アーツ千代田 3331

〒101-0021 東京都千代田区外神田 6丁目 11-14 TEL: 03-6803-2441 (代表) FAX: 03-6803-2442

E-MAIL: pr@3331.jp <担当: 彦根、稲葉、岩垂> URL: <https://www.3331.jp>

## ワークショップ

※3331 ART FAIR 2019 の有料エリアへのご入場には、アートフェア入場チケット（一般 1,500 円／ガイドブック付き 1,700 円）が別途必要です。

## 段ボールミュージアム at 3331 &amp; Carton Workshop - 段ボールから財布を作ろう



「不要なものから大切なものへ」をコンセプトに世界 35 カ国を周って段ボールをコレクションし、財布などをつくる段ボールアーティスト・島津冬樹氏。3331 ART FAIR 2019 会期中の 2 日間、島津氏が世界中から集めた段ボールコレクションを展示した「段ボールミュージアム at 3331」を開催します。また、段ボールの深く広い世界やその魅力を伝えるワークショップや実演・販売もあわせて実施。なんでもない段ボールから新しい価値を生み出す「アップサイクル」としての作品づくりにぜひご参加ください。

## 展示「段ボールミュージアム at 3331」

日時：3月9日（土）12:00 - 20:00

3月10日（日）12:00 - 18:30

会場：B1F B105 マルチスペース

料金：入場無料

## ワークショップ「Carton Workshop ー段ボールから財布を作ろう」

日時：3月9日（土）・3月10日（日）各日 13:00-14:30

\*内容は各回とも同じです

会場：B1F B105 マルチスペース 定員：各回 15 名

料金：3,500 円／要予約

## 匂いの図書館ワークショップ（井上尚子＋白須未香）



図書館の本、古書、家の本には、私たち人間の肉眼では見る事のできない人の歴史、時間、文化の軌跡があります。今回のワークショップでは、嗅覚研究者の白須未香氏による生物化学的な解説を交えながら、アーティスト・井上尚子氏と一緒に本の旅路や人との関係性を紙の痕跡、残香から紐解きます。実際に本を嗅ぐ体験を通じて、自分たちの感覚について学んでみませんか。

日時：3月7日（木）19:00 - 20:30 会場：3F 313（「匂いの図書館」展示室内）

料金：3,000 円／要予約 定員：15 名

講師：井上尚子（美術作家）、白須未香（嗅覚研究者）

## マーケット

入場無料/ チケット不要

TOKYO BOOK PARK × 3331  
～トキメク古書のアートな広場

デザイン・アート・哲学・思想・文学・絵本・写真集・映画・ファッション・SF・漫画・サブカルチャー、昭和の古本や雑誌など、約 10 軒の個性豊かな書店が 3331 ART FAIR にあわせてセレクトした本が集まる特別な 4 日間です。

日時：3月7日（木）・8日（金）12:00 - 20:00

3月9日（土）・10日（日）12:00 - 18:30

会場：1F コミュニティスペース ※10日はB1Fで開催予定

3331 NeighborFood Market  
～3331のご近所で美味しいもの、集めました

地域に根付く老舗店や地元っ子いぎつけの名店から、最近話題の新店舗まで、3331 近隣のオススメのグルメが集結。アートフェア会場と行き来しながら、心もおなかも満たされる楽しい一日をお過ごしください。

日時：3月10日（日）11:30 - 18:00

会場：1F コミュニティスペース

● 関連イベントお申込方法：3331 ART FAIR 特設サイトでお知らせする、お申込み専用サイト Peatix からお申し込み下さい。  
>>3331 ART FAIR 2019 特設サイト <https://artfair.3331.jp/>

[ このプレスリリースに関するお問い合わせ先 ]

3331 Arts Chiyoda | アーツ千代田 3331

〒101-0021 東京都千代田区外神田 6 丁目 11-14 TEL: 03-6803-2441 (代表) FAX: 03-6803-2442

E-MAIL: [pr@3331.jp](mailto:pr@3331.jp) <担当: 彦根、稲葉、岩垂> URL: <https://www.3331.jp>

## 開催概要 ※19/2/20 現在 new!!

- 名称：3331 ART FAIR 2019
- 日程：2019年3月6日（水）～10日（日）5日間
- 時間：3月6日（水）[ファーストチョイス]14:00- [一般公開]17:00-20:00  
3月7日（木）～9日（土）12:00-20:00  
3月10日（日）12:00-18:30 ※会期中の最終入場は閉場30分前まで
- 会場：3331 Arts Chiyoda（東京都千代田区外神田6丁目11-14）
- 料金：一般：1,500円（入場チケットのみ）／1,700円（ガイドブック付入場チケット）  
シニア（65歳以上）・学生：1,300円（入場チケットのみ）／1,500円（ガイドブック付入場チケット）  
※期間中再入場可 ※教室エリア・パブリックエリア無料 ※高校生以下無料  
※千代田区民は身分証明書のご提示で無料 ※障害者手帳をお持ちの方とその付き添いの方1名は無料
- 主催：3331 Arts Chiyoda
- 後援：千代田区、一般社団法人千代田区観光協会、アーツカウンシル東京（公益財団法人東京都歴史文化財団）、中華人民共和国駐日本国大使館文化部、駐日韓国大使館 韓国文化院
- 協賛：株式会社丹青ディスプレイ、日本ペイント株式会社、株式会社ビビビット、COEDOBREWERY
- 協力：アートのある暮らし協会、（一社）コマンドN、ストリートメディア株式会社、ソフトバンクロボティクス株式会社、ダイヤモンドコート、パトロンプロジェクト、美術Academy&School、株式会社ワークス・クリエイティブ、ワンピース倶楽部、OSAJI、tokyobike、3331 Galleries
- パートナーホテル：NOHGA HOTEL
- メディアパートナー：月刊ギャラリー、ハフポスト日本版、美術手帖、美術の窓、Art Collectors'、ART iT、BNL、CINRA.NET、DIYer(s)、The Chain Museum、Tokyo Art Beat
- パートナーイベント：アートフェア東京2019、ART in PARK HOTEL TOKYO 2019
- URL：<https://artfair.3331.jp/>

<3331 ART FAIR とは>

3331 ART FAIR は、アートシーンをつくり出す同時代の多様なビジョンを描き出し、コンテンポラリーアートへの新たな入り口や関係性をつくり出します。それは、『芸術性と市場性』を問うオルタナティブなアートフェアの仕組みを構築するチャレンジです。アーティストが描き出す『表現活動』と『作品』。そのどちらにも宿る芸術的価値を社会的・経済的価値として評価し、私たちのアートマーケットの拡充を目指します。



[ このプレスリリースに関するお問い合わせ先 ]

3331 Arts Chiyoda | アーツ千代田 3331

〒101-0021 東京都千代田区外神田6丁目11-14 TEL: 03-6803-2441 (代表) FAX: 03-6803-2442

E-MAIL: [pr@3331.jp](mailto:pr@3331.jp) <担当: 彦根、稲葉、岩垂> URL: <https://www.3331.jp>